

OFFRE CYCLE 4

VISITE GUIDÉE : LE CHÂTEAU ET LES JARDINS DISPARUS DE BOUXWILLER

Descriptif

Accompagnés par un médiateur, les enfants découvriront la partie du Musée consacrée au château et aux jardins disparus de Bouxwiller. Après la Révolution, le bâtiment abandonné a servi de carrière de pierre. À l'aide d'une vidéo et d'une maquette, ils pourront appréhender ce passé prestigieux de Bouxwiller, capitale du comté de Hanau-Lichtenberg où de beaux jardins à la française avaient été aménagés. La visite permettra également de découvrir les abords du Musée et les vestiges de cette époque encore présents aujourd'hui.

Durée : 1 h (Musée) ou 1 h 30 (Musée et abords)

Coût : 50 € + coût de l'entrée du Musée (2€ par élève ou entrée gratuite pour les élèves des écoles primaires et de tous les établissements scolaires de la Communauté de Communes Hanau-La Petite Pierre)

Objectifs

- Localiser l'emplacement du château de Bouxwiller.
- Identifier les anciennes dépendances encore conservées.
- Observer les reconstitutions des jardins et les caractéristiques des jardins à la française.
- Identifier les thématiques de la statuaire des jardins.

Compétences travaillées

- Mobiliser des repères historiques (Temps des rois et Révolution française).
- Se repérer dans un musée.

Pour aller plus loin

Consulter le « zoom » sur les jardins de Bouxwiller au 18^e siècle, pp. 17-18 du dossier ressource.
Activités complémentaires : fiche activité n°1 (Le château disparu) et n°2 (Une vie de prince)

DES PEINTURES EN TOUS GENRES

Descriptif

Une activité sera proposée aux élèves pour apprendre à distinguer les différents genres picturaux : portraits, paysages, natures mortes, scènes historiques et scènes de genre. Ils pourront ainsi acquérir des notions générales d'histoire de l'art et mieux comprendre les tableaux phares du Musée. Accompagnés d'un guide, les élèves découvriront des chefs-d'œuvre du 17^e siècle aux influences italiennes, ainsi qu'un tableau illustrant la vie quotidienne des habitants du Pays de Hanau au 19^e siècle.

Durée : 1 h 30

Coût : 50 € + coût de l'entrée du Musée (2€ par élève ou entrée gratuite pour les élèves des écoles primaires et de tous les établissements scolaires de la Communauté de Communes Hanau-La Petite Pierre)

Objectifs pédagogiques

- Définir les genres en peinture.
- Classer des peintures par genre.
- Observer des exemples de peintures d'histoire.
- Décrire le tableau *La Foire aux servantes* et questionner sa place dans la hiérarchie des genres.

Compétences travaillées

- Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art.
- Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages, ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création.
- Mettre en relation un texte connu (récit, fable, poésie, texte religieux ou mythologique) et plusieurs de ses illustrations.
- Mettre en relation des œuvres et objets mobiliers avec des usages et modes de vie.

Pour aller plus loin

Fiche ressource « La Jérusalem délivrée », disponible sur demande.

Consulter le zoom sur Charles-François Marchal, pp. 25-27 du dossier ressource.

Activité complémentaire : fiche activité n°10 (la Foire aux servantes + le costume du pays de Hanau)